



*Coordinamento
dell'Orientamento Musicale*

<http://www.comusica.name> - info@comusica.name

Raccolta dati sui progetti esistenti nelle SMIM della Lombardia
in riferimento alla continuità didattica per l'apprendimento strumentale.

SMIM: SMS "Leonardo da Vinci"
di: LACCHIARELLA
Provincia: MILANO

1) Nella scuola sono presenti progetti di continuità didattica che coinvolgono i docenti di Strumento?	SI	
2) Il progetto si rivolge alle istituzioni scolastiche del livello inferiore e/o superiore?	Inf.	
3) Vi sono progetti che si rivolgono agli alunni delle altre fasce d'età con soggetti non istituzioni o gestiti direttamente dalla scuola?	Inf.	Sup.
4) Per la realizzazione di tali progetti vengono utilizzate ore dell'orario cattedra e/o ore aggiuntive?		Agg.
5) Per ognuna delle due possibilità indica il numero di ore annue.		90

Descrivi brevemente il tipo di attività:

Progetto continuità elementari – medie: conoscenza degli strumenti musicali presenti nel corso ad Indirizzo Musicale (30 ore aggiuntive)

Associazione genitori "Recitar cantando" della scuola media. Nata allo scopo di offrire ad ex allievi, adulti e alunni della scuola elementare la possibilità di studiare uno strumento musicale, canto jazz e lirico e laboratorio teatrale. Utilizza prevalentemente gli insegnanti di Strumento ed Educazione Musicale della scuola media. Partito in forma sperimentale a marzo 2007, la sua organizzazione è ancora in fase di definizione rispetto alle modalità di gestione e retribuzione delle ore utilizzate e al ruolo della scuola, dell'associazione genitori e del Comune all'interno di esso.

Compilatore del questionario: Prof.ssa Roberta Colombo (Pianoforte)

Milano, 11 maggio 2007

*Il Referente Nazionale COMUSICA
Ciro Fiorentino*